

台灣鍾肇政文學推廣協會・東吳大學日本語文學系
2024年鍾肇政百歲冥誕紀念國際學術研討會

日期：2024年1月20日(星期六)、1月21日(日)

會場：東吳大學外雙溪校區第一教學研究大樓

指導單位：文化部、客家委員會

主辦單位：台灣鍾肇政文學推廣協會、東吳大學日本語文學系

協辦單位：東吳大學外國語文學院、東吳大學東亞區域發展研究中心、東吳大學圖書館

贊助單位：前衛出版社、玉山社

台灣時間	1月20日(六)	
09:00 09:30	報到	
09:30 09:40	開幕式 普仁堂 主持人：鍾延威(台灣鍾肇政文學推廣協會理事長) 致詞人：長官致詞	
09:40 10:10	紀念音樂會 普仁堂 紀念弦樂四重奏演出 演出團隊：龍潭愛樂管弦樂團	
10:10 11:00	專題演講1 普仁堂 演講者：鍾延威(台灣鍾肇政文學推廣協會理事長) 講題：從徬徨厭世到昂揚奮起——鍾肇政的跨語言挑戰 主持人：羅濟立(東吳大學日本語文學系教授兼系主任)	
11:00 11:10	茶敘時間：戴氏基金會會議室	
11:10 12:00	專題演講2 R0814 外語學院會議室	專題演講3 R0805 德國文化教室
	演講者：呂昱(台灣作家及白色恐怖受難者) 講題：申論鍾肇政的「台灣文學主義」 主持人：陳萬益(清華大學台灣文學所榮譽教授)	演講者：林文義(台灣作家) 講題：文格即人格：鍾肇政先生 主持人：王幼華(台灣作家)
12:00 13:00	午餐時間(R0809 研究生研討室、R0814 外語學院會議室)	
13:10 14:10	R0814 外語學院會議室 主持人：張靜茹(靜宜大學台灣文學系教授)	R0805 德國文化教室 主持人：彭瑞金(靜宜大學台灣文學系退休教授)
	A1 邀請發表者：朱宥勳(台灣作家) 題目：在文學史的水面以下：鍾肇政書信裡的文學線索	B1 邀請發表者：林佩蓉(台文館研究發展組組長) 題目：故事的生產力——文學博物館的萬花筒
	A2 發表者：蔡寬義(清華大學台灣文學所博士班) 題目：拓荒者鍾肇政的歷史書寫：以《濁流三部曲》與《台灣人三部曲》為研究範圍 講評人：張靜茹(靜宜大學台灣文學系教授)	B2 發表者：蕭鈞毅(清華大學台灣文學所博士班) 題目：當前時代的情色？論鍾肇政《歌德激情書》的情色書寫美學 講評人：彭瑞金(靜宜大學台灣文學系退休教授)
	講評及討論	
14:10 14:30	茶敘時間	
14:30 15:30	R0814 外語學院會議室 主持人：陳惠齡(清華大學台灣文學所教授)	R0805 德國文化教室 主持人：楊翠(東華大學華文系教授)
	A3 發表者：戴華瑩(真理大學台文系副教授) 題目：鍾肇政《八角塔下》的成長書寫：兼記日治時期的淡水地景考察 講評人：陳惠齡(清華大學台灣文學所教授)	B3 發表者：林皓淳(清華大學台灣文學所博士班) 題目：癡癲作為一種逃逸/抵抗路徑：論〈阿樣麻〉、〈阿益姐〉、〈腳色〉的抵抗精神 講評人：楊翠(東華大學華文系教授)
	A4 發表者：鍾延威(清華大學台灣文學所碩士班) 題目：鍾肇政小說中的河流書寫——以《大壩》為對象 講評人：廖淑芳(成功大學台灣文學系副教授)	B4 發表者：蔡濟民(中央大學客家研究博士班) 題目：以鍾肇政之影響力論現代性加速下龍潭客庄的地方性抵抗 講評人：羅烈師(陽明交通大學客家社會與文化碩士在職專班副教授)
	講評及討論	
15:30 15:50	茶敘時間	
15:50 16:40	專題演講4 R0814 外語學院會議室	專題演講5 R0805 德國文化教室
	演講者：朱真一(St. Louis 大學醫學院及 Glennon 大主教兒童醫院小兒科名譽教授)視訊會議 講題：鍾肇政的《魯冰花》台灣文學的關鍵 主持人：黃菊芳(中央大學客家語文暨社會科學學系副教授暨系主任)	演講者：鄭邦鎮(台灣文學國家園區協進會理事長) 講題：憶述鍾老二三事 主持人：邱若山(靜宜大學、東吳大學日文系兼任教授)
17:00	懇親會(與會學者餐敘) 地點：戴氏基金會會議室	

台灣時間	1月21日(日)	
09:00 09:20	報到	
專題演講 6 普仁堂		
09:20 10:10	演講者：孫大川(台灣大學、政治大學台灣文學所兼任副教授) 講題：鍾肇政文學中的原住民 主持人：魏貽君(東華大學華文文學系副教授)	
10:10 10:20	茶敘時間	
專題演講 7 普仁堂		
10:20 11:10	演講者：下村作次郎(天理大學榮譽教授) 講題：鍾肇政與台灣原住民文學—讀《黑馬坡風雲》《川中島》《戰火》— 主持人：王惠珍(清華大學台灣文學所教授)	
專題演講 8 普仁堂		
11:10 12:00	演講者：陳萬益(清華大學台灣文學所榮譽教授) 講題：鍾肇政與戰後台灣文學 主持人：黃美娥(台灣大學台灣文學所教授)	
12:00 13:10	午餐時間(戴氏基金會會議室、R0814 外語學院會議室)	
專題演講 9 R0814 外語學院會議室		
13:10 14:00	演講者：蔣永學(德國譯者)視訊會議 講題：崇拜一座幻想：《歌德激情書》評論 主持人：彭瑞金(靜宜大學台灣文學系退休教授)	
14:00 14:20	茶敘時間	
14:20 15:20	R0814 外語學院會議室	R0805 德國文化教室
	主持人：應鳳凰(台北教育大學台灣文化研究所退休教授)	主持人：石婉舜(清華大學台灣文學所副教授)
	發表者：尹振光(清大台灣文學所博士班) 題目：族群的書寫倫理—〈卑南平原〉的原住民族再現 講評人：余昭玟(屏東大學中國語文學系教授)	發表者：江寬玗(中興大學中國文學所) 題目：小說與影劇的轉譯——以鍾肇政《魯冰花》為例 講評人：石婉舜(清華大學台灣文學所副教授)
	發表者：楊子聰(中正大學台灣文學與創意應用研究所) 題目：「小文學」裏的多元文化：鍾肇政《馬黑坡風雲》中的人文關懷 講評人：應鳳凰(台北教育大學台灣文化研究所退休教授)	發表者：呂函螢(清大台灣文學所博士班) 題目：從譯者到作者：鍾肇政譯本〈藝妲之家〉和小說《夕暮大稻埕》的互文性 講評人：陳允元(台北教育大學台灣文化研究所助理教授)
講評及討論		
15:20 15:50	茶敘時間	
專題演講 10 R0814 外語學院會議室		
15:50 16:50	演講者：張良澤(台灣作家、評論家) 講題：我永遠的老大—鍾肇政先生 主持人：鍾延威(台灣鍾肇政文學推廣協會理事長)	
閉幕式 R0814 外語學院會議室		
16:50 17:00	主持人：呂函螢(台灣鍾肇政文學推廣協會常務理事) 致詞人：羅濟立(東吳大學日本語文學系教授兼系主任)	